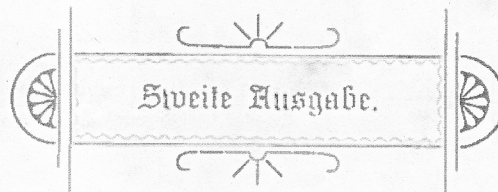


MODERNE
P**O**ESIE

Anthologie.



Herausgeber: Paul Großmann, Berlin.

Preis Mark 3,—.

85867-B.

Verlag

Julius Jäger, Berlin.

Ja, daheim im stillen Kreise,
 Wo das sel'ge Glück des Friedens weht,
 Wo nach uns'rer alten Väter Weise
 Fest das deutsche Banner „Eintracht“ steht;
 Da, wo man in Treue stets verbunden,
 Sich die Hand auch reicht im bitt'ren Leide,
 Wo vereint man trägt die Schicksalsstunden,
 Da senkt ihre Schwingen stets die „Freude“.

Wo man unter busch'gen Bräunen
 Trifft den stolzen, freien, deutschen Blick,
 Wo man stets kaum Harmonien schauen,
 Da wohnt stilles, häuslich, sel'ges Glück;
 Da, wo man als Deutsche sich verbindet,
 Wo das deutsche Herz folgt seinem Triebe,
 Wo das Deutsche sich zum Deutschen findet,
 Da muß weilen: „Friede, Freude, Liebe“.

Gustav Adolf Klein.



Autoren.

Adam, Paul	153.
Anhelm, B.	139, 143, 153.
Auschütz, Albert	30, 31, 32, 33, 36, 37, 42, 50, 51, 56.
Blaurock, Annie	106, 112, 118, 126.
Bona	18, 22, 182, 184, 185.
Börning, Paul	40, 50, 52, 61, 89, 91, 95.
Burgherr, R. N.	132, 135, 138.
Deak, Marcel	64, 82, 88, 92, 97, 102, 103.
Dietrich, F.	84, 87, 96, 99.
Go Jbso	128, 159.
Griehsen, L.	21, 23, 25, 169, 175, 184.
Klügel, Carl Henri	19.
Forberger, Otto	9.
Fritsche, G.	90.
Geisler, G.	99, 107, 109, 111.
Gontard, Karl	167.
Göh, G.	147.
Großmann, Paul	16, 57, 136, 140, 148, 155, 157, 161, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 170, 171, 185.
Hardt, Walthor	106, 177, 185.
Hiebsch, Karl	29, 127.
Hirschmann, Felix	39, 48, 82.
Hübl-Hildebrand, Friedrich F.	111, 120.
Jäger, Julius	15, 158.
Kaczkowsky, Gustav	150, 173.
Klein, Gustav Adolf	134, 143, 145, 152, 181, 183, 185.
Kneba, G.	160.
Knobel, Pauline	108, 112.
Knorr, M.	47, 84, 85, 89, 115, 133, 134, 137, 138, 139, 141, 155, 156, 157, 165.
Kohn, Gotthilf	26, 83, 100, 114, 146, 150.

Kolberg, Emil	107, 121.
Krüger, Otto	162.
Kurz-Glasheim, Franz	60, 81.
Kühle, Emil	54.
Lebegant, G.	33, 39, 41.
Lenz, Paul	29, 144.
Lufe, Otto	22, 23, 24.
Lüt, G.	62, 87, 105, 117.
Marcwski, P.	6, 11.
Meißner, Karl	6, 7, 63, 104, 116, 124, 125.
Mintenberg, Franz	7, 8, 17.
Möller, Hermann	61, 148.
Nagel, Fr.	85, 118.
von Nordack, Erich	129, 135, 142, 145, 149, 176, 178, 179.
von Parpart, Baronin G.	104, 105, 107.
Pfeiffer, Ernst	177.
Radakovic, R.	160.
Roller, Heinrich	8, 11, 97, 112, 122, 123, 155.
Rosberg, Franziska	95.
Serwas, Peter	5, 12, 13, 14.
Schachtig, Karl	21, 22.
Schlüssel, G.	93, 94.
Schmasow, Alfred	59, 90.
Schrader, Hugo	9, 10, 12, 15, 18, 25, 38, 98, 180.
Schreyer, D.	11.
Schuppli, Hans	20, 24, 28, 78.
Steinmann, Arthur	40, 42.
von Taube, Irene	19, 20.
Thomas, R.	27.
Trübenbach, Alfred	53, 127, 171.
Weinkauff, Franz	93.
Weiß, Albert	43, 44, 47, 49, 65.
von Wohlisch, Hubert	101, 110, 113, 116, 120, 121, 124.



In demselben Verlage ist erschienen und durch alle
Buchhandlungen zu beziehen:

Schlaraffen-Humor

Ausgewählte und wirksamste

humoristische Original-Vorträge für alle Kreise passend

von

Alfred Schmasow.

Zum ersten Male veröffentlicht. — Preis 2 Mk.
Elegant gebunden 3 Mk.

Die von dem Schauspieler Alfred Schmasow stets mit
vielm Beifall gehaltenen und von ihm selbst verfaßten
Original-Vorträge, Couplets zc. hat derselbe jetzt ausgewählt
und unter dem Titel Schlaraffen-Humor im Druck erscheinen
lassen. Jedem Freunde vollsaftigen Kernhumors und feiner
Satyre ist dieses Vortrags-Werk bestens zu empfehlen. —

